



IL PROGETTO

«Sarà la prima edizione abbiamo puntato soprattutto sugli autori più noti e televisivi per invogliare la gente»



Sabato 27 Maggio 2023
www.gazzettino.it

L'intervista

Alessandro Tridello, direttore della rassegna, presenta gli appuntamenti dal 6 al 18 giugno tra narrativa, giallo, storia e scrittori locali

«Book Fest, a Mestre gli autori per rilanciare il centro»

segue dalla prima pagina

Quindi non solo il palco allestito in piazza Ferretto e l'auditorium e il chiostro del Museo del Novecento, ma anche incontri pomeridiani in bar e locali per presentare gli autori. L'amministrazione comunale, con questa specifica progettazione, punta così a proporre ai residenti un'occasione di incontro con autori abbastanza noti nel panorama nazionale. In questa prima fase, a quanto pare, saranno soprattutto gli editori più grandi ad essere protagonisti a discapito delle piccole case editrici.

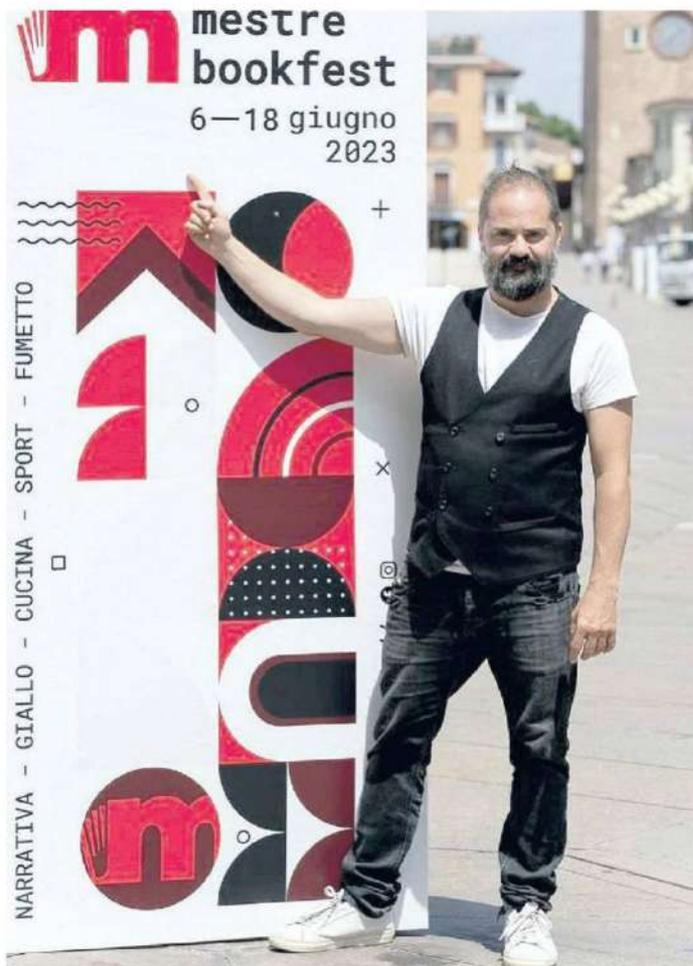
Si parte con la preapertura affidata a Ilaria Tutti martedì 6 alle 18.30, e poi la rassegna vera e propria decolla mercoledì 7 nel pomeriggio, in chiave strettamente locale, con Sandro Frizziero ed Emanuele Canepa. Alle 21 nel chiostro dell'M9 lo scrittore e giornalista Alberto Toso Fei parlerà dei misteri veneziani. Tra i big in arrivo spicca soprattutto Maurizio De Giovanni, autore de "Il commissario Ricciardi" e "I bastardi di Pizzofalcone" che sabato 17 sarà accompagnato dalla musica di Marco Zurzolo alle 21 in piazza Ferretto.

Come è nata questa rassegna
«Ci stiamo lavorando da quasi un anno - spiega Tridello - grazie alla progettazione voluta da

«TUTTI GLI APPUNTAMENTI, E QUESTO CI DIFFERENZIA DA ALTRE INIZIATIVE SIMILI ORGANIZZATE IN CITTÀ, SARANNO GRATUITI E SENZA PRENOTAZIONE.»

PIAZZA FERRETTO
Il direttore artistico della rassegna Alessandro Tridello, nel tondo in alto lo scrittore Maurizio De Giovanni ospite del Mestre Book Fest

Confcommercio Mestre e dall'amministrazione comunale di Venezia. I rapporti instaurati negli anni con gli editori, anche attraverso altri appuntamenti di questo tipo, ci hanno permesso di portare qui diversi autori di rilievo. A differenza di altri Festival simili dal punto di vista delle tematiche, questo programma non è necessariamente legato alla mia persona, nel senso che la progettazione di Confcommercio proseguirà anche nel caso in cui io andassi



in un'altra città. Dovrebbe così diventare un evento fisso per Mestre»

Come sono strutturati questi incontri?

«Nel pomeriggio, solitamente con inizio alle 18.30 ci saranno in primi incontri nei bar e nei locali, poi alle 21 l'attenzione si concentrerà nel palco di piazza Ferretto e all'M9. Hanno aderito alla nostra iniziativa sia la libreria Feltrinelli sia la libreria-fumetteria Supergulp che

organizzano due eventi ciascuno. Tutti gli appuntamenti, e questo ci differenzia da altre rassegne simili che sono state organizzate in città, sono offerti gratuitamente e senza la necessità della prenotazione».

In molte altre città questo genere di iniziative hanno già raccolto risultati significativi. Per questo riguarda il Mestre Book Fest da dove siete partiti?

«L'idea di partenza era quella di

creare un appuntamento annuale e costante, esattamente come accade con Pordenonelegge. Una sorta di evento che sia in grado di crescere costantemente nel tempo e che punta, soprattutto, alla vendita dei libri. Su questa proposta abbiamo subito riscontrato l'interesse di Confcommercio ed abbiamo iniziato a lavorare sul progetto ed anche il Comune di Venezia ci ha incoraggiati ed ha aderito al progetto complessivamente».

Che cosa accomuna i vari protagonisti che avete invitato in città?

«Essendo la prima edizione abbiamo puntato soprattutto sugli autori più noti e televisivi, in modo tale da invogliare la gente a venire a conoscere un personaggio. Per questo ci saranno, tanto per fare alcuni nomi di scrittori in arrivo, Sabina Guzzanti, Mario Giordano, Malika Ayane, Alessia Mancini, Antonio Caprarica e Reinhold Messner».

Da dove iniziate con le proposte?

«Il battesimo, con quella che abbiamo chiamato la preapertura, è fissato per martedì 6 giugno con Ilaria Tutti, autrice del bestseller con "Fiori sopra l'Inferno". Si tratta di un incontro, alle 18.30, dedicato agli amanti del giallo che coincide con l'uscita nelle librerie del suo ultimo lavoro "Madre d'Ossa". Siamo soddisfatti del fatto che un editore come Longanesi abbia scelto proprio la città di Mestre per il debutto di questo libro».

E per quanto riguarda l'organizzazione?

«Ci saranno diversi volontari che seguiranno passo dopo passo gli appuntamenti. Saranno ragazzi facilmente individuabili in quanto gireranno con maglietta e cappellino rosso che è un po' anche il colore che caratterizza questa rassegna».

Gianpaolo Bonzio
© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL DEBUTTO Malika Ayane

SONO IN ARRIVO MAURIZIO DE GIOVANNI, SABINA GUZZANTI, MARIO GIORDANO, ALESSIA MANCINI E REINHOLD MESSNER